

TEATRO DESDE 1975



Introducción



Comedia
burguesa
renovada



Los ochenta
son nuestros



Sergio G.
Guillermo J.

INTRODUCCIÓN



- Muerte de Franco (1975)
 - Desaparece la censura
 - Aumentan los festivales teatrales
 - Se incrementan las subvenciones
- Estilo → - Huye del experimentalismo
 - Vuelve a la tradición teatral
- Grupos y obras
 - Dagoll Dagom: *Mar i Cel*
 - La Fura dels Baus: *La Atlántida*
 - La Cubana: *Cegada de amor*



LA COMEDIA BURGUESA RENOVADA



→ Finalidad: Entretenimiento

→ Mezcla distintos géneros



→ Temas: sociales y de la época

→ Autores y obras



-Ana Diosdado: *Los ochenta son nuestros*

- Juan José Alonso Millán: *Anda mi madre*

- Antonio Gala: *Los bellos durmientes*



LOS OCHENTA SON NUESTROS



→ Referencias básicas

- Autora: Ana Diosdado
- Fecha de estreno: 13 de enero de 1998
- Lugar de estreno: Teatro Infanta Isabel



Ana Diosdado

→ Referencias de su estreno

→ Reparto:

Amparo Larrañaga
Lydia Bosch
Luis Merlo
Toni Cantó
Iñaki Miramón

→ Otros:

-Dirección: Jesús Puente
-Escenografía: Simón Suárez
-Fotografía: Jesús Alcántara
-Ropa deportiva ATP: FOX

→ Personajes principales

- Mari Ángeles
- Jose
- Cris

- Rafa
- Laura
- Juan Gabriel

- Chus
- Miguel
- El Barbas



→ Espacio y tiempo

→ Sierra de Guadarrama

→ Década de 1980

→ Argumento general





→ Finalidad de la obra

→ Mostrar la vida de los 80



→ Léxico empleado

- Joder
- Coñazo
- Maricón
- Hijoputa
- Gilipollas
- Estaο
- No jodas

Préstamos

- Sport
- Jogging
- Kleenex

Cultismos

- Ordinariez
- Necedad
- Estulticia

RAFA



FRAGMENTO DE LA OBRA

RAFA: Por televisión. LO dieron con las últimas noticias: ``El popular cantautor; Fulanito de Tal, ha muerto hoy, en trágico accidente cuando se dirigía a...''. Que den un paso adelante los que tengan padre. Tú no.

JOSE: Joder

CRIS: Qué putada

■ Vocabulario vulgar, coloquial

RAFA: Cris...

CRIS: ¿Qué?

RAFA: ¡Por favor!

JOSE: ¿Y qué ha hecho la enana?