

PLANTILLA COMENTARIO LINGÜÍSTICO DE UN TEXTO ARGUMENTATIVO

(Recoge estos datos antes de ponerte a escribir)

PLANO PRAGMÁTICO TEXTUAL	PLANO MORFOSINTÁCTICO	PLANO LÉXICO SEMÁNTICO
<input type="radio"/> El emisor es <input type="radio"/> El receptor es (Pueden ser individuales o colectivos)	<input type="radio"/> Categoría de palabras predominantes -¿Adjetivos valorativos...? -¿Verbos en forma impersonal?	<input type="radio"/> Carácter divulgativo, especializado... <input type="radio"/> ¿Léxico connotativo?
<input type="radio"/> ¿Cuál es su intención comunicativa? ¿Para qué ha sido creado este texto? -Convencer -Persuadir -Reclamar -Discutir <input type="radio"/> ¿Cuál es el canal? -¿Transmisión oral o escrito?	<input type="radio"/> ¿Qué modalidad oracional predomina? -¿Enunciativa? -¿Dubitativa? -¿Desiderativa? -¿Imperativa? -¿Interrogativa? -¿Exclamativa?	<input type="radio"/> Origen léxico no estándar: -¿Voces dialectales? -¿Cultismos? -¿Neologismos? -¿Préstamos?
¿Qué función del lenguaje predomina? <input type="radio"/> Expresiva <input type="radio"/> Apelativa ¿Qué estructura presenta el texto? <input type="radio"/> Inductiva (A+T) <input type="radio"/> Deductiva (T+A) <input type="radio"/> Encuadrada (T+A+T) <input type="radio"/> Repetitiva (T+A+T+A...)	<input type="radio"/> ¿Elementos deícticos? (artículos, demostrativos, pron. Personales y adverbios) -Anáfora: alusión elementos ya mencionados. -Catáfora: anuncio de elementos venideros.	<input type="radio"/> ¿Lenguaje coloquial? -Muletillas. -Refranes. -Dichos. -Expresiones de moda.
¿Qué contenido predomina? <input type="radio"/> Humanístico <input type="radio"/> Científico-técnico <input type="radio"/> Jurídico-administrativo	Los deícticos abundan más en los textos coloquiales que en los formales.	<input type="radio"/> ¿Qué campos semánticos predominan? (Relacionarlos con el tema y las ideas del texto).
<u>MENSAJE ESCRITO</u> <input type="radio"/> Periodístico: -Carta al director. -Artículo de opinión. -Editorial <input type="radio"/> Ensayo: -Filosófico. -Histórico. -Literario. -Científico. <u>MENSAJE ORAL</u> <input type="radio"/> Debate. <input type="radio"/> Discurso político. <input type="radio"/> Publicitario.	SINTAXIS (Nos centramos en sintagmas y oraciones) <input type="radio"/> Estatismo: abundantes ideas a través de sintagmas nominales . <input type="radio"/> ¿Sintaxis compleja? -¿Oraciones largas? ¿Yuxtapuestas, Coordinadas, Subordinadas?	<input type="radio"/> Relaciones léxico-semánticas: -Sinonimia. -Antonimia. -Polisemia. -Homonimia. -Hiperonimia. -Hiponimia. <input type="radio"/> ¿Figuras literarias? -Metáforas. -Comparaciones. -Ironías.

2º BTO: TIPOLOGÍA TEXTUAL, ANÁLISIS DE UN TEXTO ARGUMENTATIVO



@curroenlengua