

**PLANTILLA COMENTARIO LINGÜÍSTICO
DE UN TEXTO EXPOSITIVO**

(Recoge estos datos antes de ponerte a escribir)

PLANO PRAGMÁTICO TEXTUAL	PLANO MORFOSINTÁCTICO	PLANO LÉXICO SEMÁNTICO
<p><input type="radio"/> El emisor es...</p> <p><input type="radio"/> El receptor es...</p> <p>(Pueden ser individuales o colectivos)</p>	<p><input type="radio"/> Categoría de palabras predominantes</p> <p>-¿Adjetivos valorativos, especificativos...?</p> <p>-¿Verbos en forma impersonal?</p> <p>-¿Presente gnómico?</p> <p>-¿Plural de modestia?</p> <p>-¿Sustantivos abstractos?</p>	<p><input type="radio"/> Carácter divulgativo, especializado...</p> <p><input type="radio"/> ¿Léxico connotativo?</p>
<p><input type="radio"/> ¿Cuál es su intención comunicativa? ¿Para qué ha sido creado este texto?</p> <ul style="list-style-type: none"> -Informar -Exponer hechos -Objetividad <p><input type="radio"/> ¿Cuál es el canal?</p> <ul style="list-style-type: none"> -¿Transmisión oral o escrita? 	<p><input type="radio"/> ¿Qué modalidad oracional predomina?</p> <ul style="list-style-type: none"> -¿Enunciativa? -¿Dubitativa? -¿Desiderativa? -¿Imperativa? -¿Interrogativa? -¿Exclamativa? 	<p><input type="radio"/> Origen léxico no estándar:</p> <ul style="list-style-type: none"> -¿Voces dialectales? -¿Cultismos? -¿Neologismos? -¿Préstamos?
<p>¿Qué función del lenguaje predomina?</p> <p><input type="radio"/> Referencial</p> <p>¿Qué estructura presenta el texto?</p> <p><input type="radio"/> Int + Desarr. + Conclus.</p>	<p><input type="radio"/> Elementos deícticos? (artículos, demostrativos, pron. Personales y adverbios)</p> <p>-Anáfora: alusión elementos ya mencionados.</p> <p>-Catáfora: anuncio de elementos venideros.</p>	<p><input type="radio"/> ¿Lenguaje coloquial?</p> <ul style="list-style-type: none"> -Muletillas. -Refranes. -Dichos. -Expresiones de moda.
<p>¿Qué contenido predomina?</p> <p><input type="radio"/> Humanístico</p> <p><input type="radio"/> Científico-técnico</p> <p><input type="radio"/> Jurídico-administrativo</p>	<p>Suelen predominar las relaciones anafóricas.</p>	<p><input type="radio"/> ¿Qué campos semánticos predominan? (Relacionados con el tema y las ideas del texto).</p>
<p><u>MENSAJE ESCRITO</u></p> <p><input type="radio"/> Periodístico: -Artículo de opinión.</p> <p><input type="radio"/> Ensayo: -Artículo científico, histórico, literario.</p> <p><u>MENSAJE ORAL</u></p> <p><input type="radio"/> Informe oral.</p> <p><input type="radio"/> Conferencia</p> <p><input type="radio"/> Discurso</p>	<p style="text-align: center;">SINTAXIS</p> <p>(Nos centramos en sintagmas y oraciones)</p> <p><input type="radio"/> Estructuras impersonales</p> <p><input type="radio"/> ¿Sintaxis compleja?</p> <ul style="list-style-type: none"> -¿Oraciones largas? -¿Subordinadas adjetivales, adverbiales...? 	<p><input type="radio"/> Relaciones léxico-semánticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sinonimia. -Antonimia. -Polisemia. -Homonimia. -Hiperonimia. -Hiponimia. <p><input type="radio"/> ¿Figuras literarias?</p> <ul style="list-style-type: none"> -Metáforas. -Comparaciones. -Ironías.